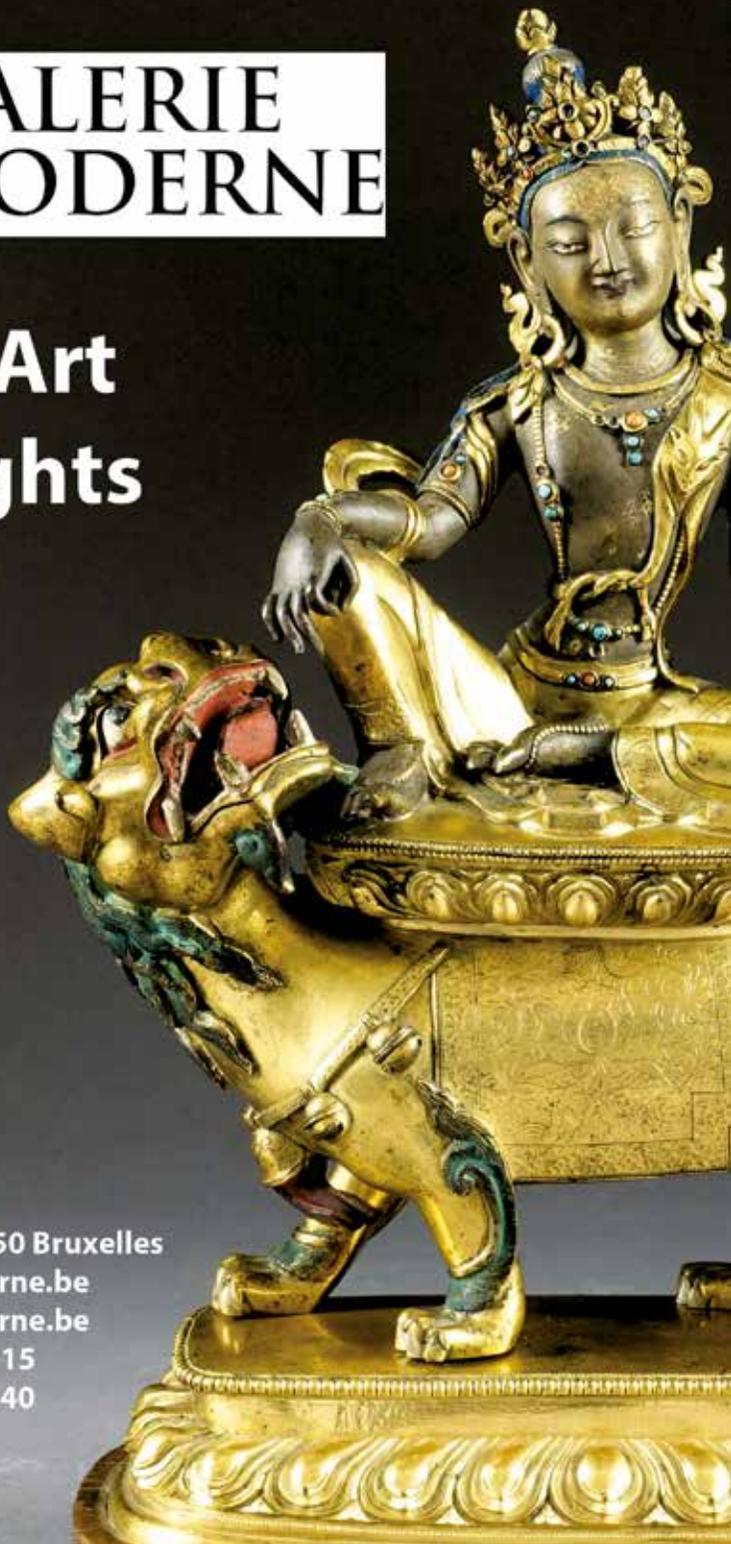




**GALERIE  
MODERNE**

# Asian Art Highlights



3 Rue du Parnasse B-1050 Bruxelles

[www.galeriemoderne.be](http://www.galeriemoderne.be)

[info@galeriemoderne.be](mailto:info@galeriemoderne.be)

T +32 2 511 54 15

F +32 2 511 99 40





**Canton.**

Paire de grands vases maillet accostés sur le col de huit Chimères. Ornementation de dix vignettes figurant paysages, mobiliers et bouquets sur fond bleu et jaune, avec symboles de longue-vie et rinceaux de fleurs. Porcelaine de Chine.

Fin du XIXe siècle. Hauteur: 61,5 cm.

**4.400€**



**Vase de Palais de Forme balustre.**

Au col accosté de deux dragons formant anse. Décor Famille Rose, dit Millefiori. Revers émaillé bleu turquoise. Porcelaine de Chine. Marque sigillaire apocryphe de Kien-Long. XIXe/XXe siècle. Hauteur: 95 cm.

**6.950€**

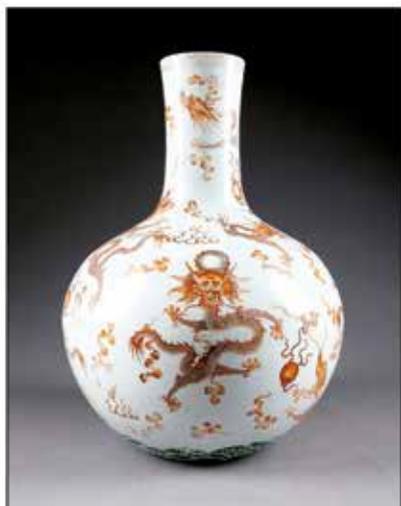


**Paire de Jardinières tulipées, sur Pied évasé.**

Anses, simulant des anneaux, retenues par une tête de Chimère. Décor sur fond bleu de dragons parmi des chrysanthèmes et des branches de prunus fleuries. Porcelaine de Chine. XXe siècle.

Hauteur: 28 cm - Diamètre: 36 cm.

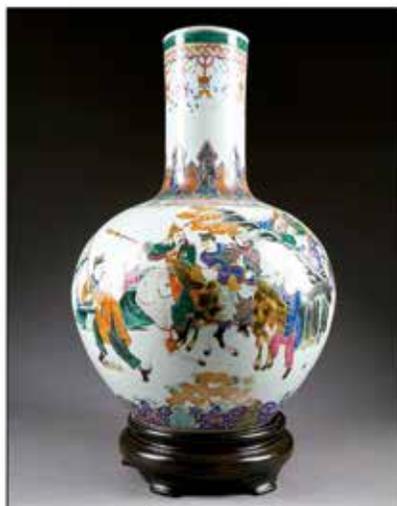
**4.880€**



**Grand Vase Tanqiuping.**

Décoré, en plein et à l'émail rouge de fer, de dragons dans des nuages en forme de lingzhi. Porcelaine de Chine. Fin XIXe/début XXe siècle. Hauteur: 51 cm.

**12.200€**



**Grand Vase Tianqiuping.**

Au col orné d'emblèmes bouddhiques retenus par des lingzhis. Panse animée d'une scène historique avec cavaliers. Porcelaine de Chine de la Famille Rose. Fin du XIXe siècle. Hauteur: 57 cm.

**6.710€**



**D'époque Guangxu.**

Très grand vase de forme balustre, Décor famille rose, sur fond céladon, de neuf chiens de Fó sur des nuages présentés parmi des végétaux épanouis, des oiseaux et des papillons. Chine. Dernier quart du XIXe siècle.

**8.790€**



**Chine.**

Grand vase, en double gourde, décoré de rinceaux de fleurs de lotus bordés sur la panse et le col par une frise de Ru-Yi. Porcelaine de Chine à émaux Famille Verte. Fin de la période Qing. Hauteur: 65 cm.

**6.100€**



### Plat rond.

A quatre tleurs de lotus épanouies, parmi des rinceaux, entourant un groupe de cinq chauves-souris et présentant, sur le marli, poissons, citrons digités, pêches de longévité et grenades. Revers au décor assorti animé de chauves-souris retenant des pierres sonores. Porcelaine de Chine de la Fa mille Rose. Marque sigillaire de Jiaqing à l'émail rouge. Diamètre: 37 cm.

**4.880€**



### Paire de Coupes.

A décor sgraffite d'un dragon à cinq griffes et de la perle précieuse enflammée parmi des nuages prenant la forme de lingzhis.

Porcelaine de Chine à émail jaune.  
 Marque à six caractères de Guangxu.  
 Epoque Guangxu (1875-1908).

Diamètre : 16,7 cm.

**2.928 €**



### Suite de treize Pochons couverts sur Présentoir

(diamètre : 11 cm). Corps côtelé. Emaillé, dans la palette Famille Rose, de pêches de longévité, de fleurs, d'hirondelles et de personnages. Porcelaine de Chine.

Marque sigillaire à l'émail rouge.  
 XXe siècle. (Egrenures).

**6.100 €**



### Chine - Fin XIXe/début XXe siècle.

Service à thé et à dessert. Il présente trois pièces de forme, une paire de coupes sur pied, de neuf tasses, cinq soucoupes et neuf assiettes. Décor finement émaillé, sur couverte dans la palette Qianjiang, d'un groupe de femmes accompagnées d'un lion de Fô et d'une grue dans un paysage avec rocher et lingzhis. Porcelaine.

Marque sigillaire à l'émail rouge.

**5.124 €**



**Paire de Porte-Baguettes à encens.**  
Biscuit recouvert aux trois émaux.  
Chine. Epoque Kang-Hi. Hauteur: 20 cm.

**5.120€**



**D'époque Kangxi (1662-1722)**  
Paire de perroquets  
Porcelaine de Chine. Hauteur : 28,5 cm..

**2.440 €**



**Zhenwu dans sa Représentation traditionnelle.**

Assis sur un tronc, les deux mains posées sur les genoux, la robe ornée sur la face du dragon à la perle précieuse. Biscuit à glaçure turquoise et aubergine.

Chine. Epoque Kang-Hi (1662-1722).

**6.710€**



**Pochon (diamètre : 7 cm).**  
Porcelaine de Chine. XVIIIe siècle.  
**4.392 €**



**Pot à eau.**  
Céramique à glaçure céladon craquelée.  
Chine. Diamètre: 10,5 cm.  
**4.880€**



**Cloche Bouddhique.**  
Porcelaine de Chine.  
**6.350€**



**Yixing.**  
Théière à l'imitation du bambou.  
Chine. Hauteur: 11,5 cm.  
**4.150€**



**Encrier de Lettré.**  
Porcelaine de Chine de la Famille Rose.  
**17.080 €**



**Happy Bouddha (Milofu).**  
Porcelaine de Chine de la Famille Rose.  
Epoque républicaine. (1912-1949).  
**7.560€**



**Paire de Coupes rondes.**

Au revers émaillé jaune.

Porcelaine de Chine. Marque sigillaire de Qianlong.

Période Qing.

Diamètre: 11,2 cm.

Acquises vers 1980 chez J. Van Goidsenhoven à Bruxelles.

**41.400 €**



**Pochon tulipé.**

Porcelaine de Chine. Marque de Kang-Hi

Hauteur: 5 cm.

**7.300€**



**Paire de Bols sur Pied talon.**

Porcelaine de Chine et

marque de Tongzhi.

**4.150 €**



**Vase.**

Porcelaine de Chine.

Hauteur: 11 cm.

**12.200€**



**Pot de Lettré.**

Porcelaine de Chine.

Diamètre: 7 cm - Hauteur: 5 cm.

**7.600€**



**Paire de Pommeaux ou de Boutons de Porte,**

Porcelaine de Chine. XIXe siècle.

Hauteur: 8 cm - Diamètre: 8,5 cm.

**4.880€**

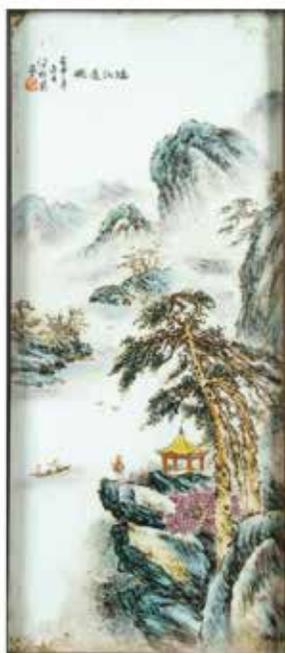


**Coupe sur Pied talon.**

Marque de Kangxi. Chine. Période Qing.

Hauteur: 4 cm.

**3.660€**



**Plaque.**

A décor Famille Rose d'une rivière animée et de montagnes sous les nuages. Porcelaine de Chine. Signée en haut à droite.

Diamètre: 41 x 18 cm  
Dimensions: 57 x 35 cm.

**7.300€**



**Plaque.**

Décor figurant un groupe de sept enfants ouant dans un jardin. Porcelaine de Chine républicaine à émaux rouge de fer, noir et or. Marque sigillaire en haut à droite.

(25 x 38 cm).

**12.200 €**



**Plaque.**

Décor figurant un prunus, en pleine floraison, accosté d'un poème. Porcelaine de Chine de la Famille Rose portant la signature de Tian Hexian. XXe siècle. (38,5 x 25 cm).

**6.100€**



**Vase Meiping.**

Décoré, en plein, de trois insectes sur des branches de saule agrémentées d'un poème. Porcelaine de Chine à émaux falangcai. Marque indéterminée à l'émail rouge. 27 cm. XXe siècle.

**4.150€**



**D'époque Yongzheng.**

Assiette au décor dit "Governor Duff" ou "Mariés Frisons" figurant un couple et leur chien dans un jardin. Porcelaine de Chine d'exportation à émaux dans la palette Imari. Circa 1725. 23 cm.

**1.952 €**



**Paire d'Assiettes Yongzheng.**

Porcelaine de Chine de la Famille Rose au décor, finement exécuté, figurant une mère et ses trois enfants jouant avec deux lapins dans un intérieur garni d'objets précieux. Aile à motifs losangés à rehauts de petites réserves à enroulements. 22,5 cm.

**4.270 €**



**Soupière sur son Dormant.**

Décor de paons et de pivoines épanouies dans la palette Famille Rose. Porcelaine de Chine de la Compagnie des Indes. Fin du XVIIIe siècle.

**10.980 €**



### **Vase Bouteille.**

A huit cotes droites saillantes or. Décor au mobilier, dit au cent objets antiques (Baigu), appliqué en relief sur fond vert. Porcelaine de Chine à émaux fencai de la Qing Dynasty. XIXe siècle. Hauteur : 54 cm. (A rapprocher d'un vase au décor similaire conservé au Victoria et Albert Museum).

**48.800 €**

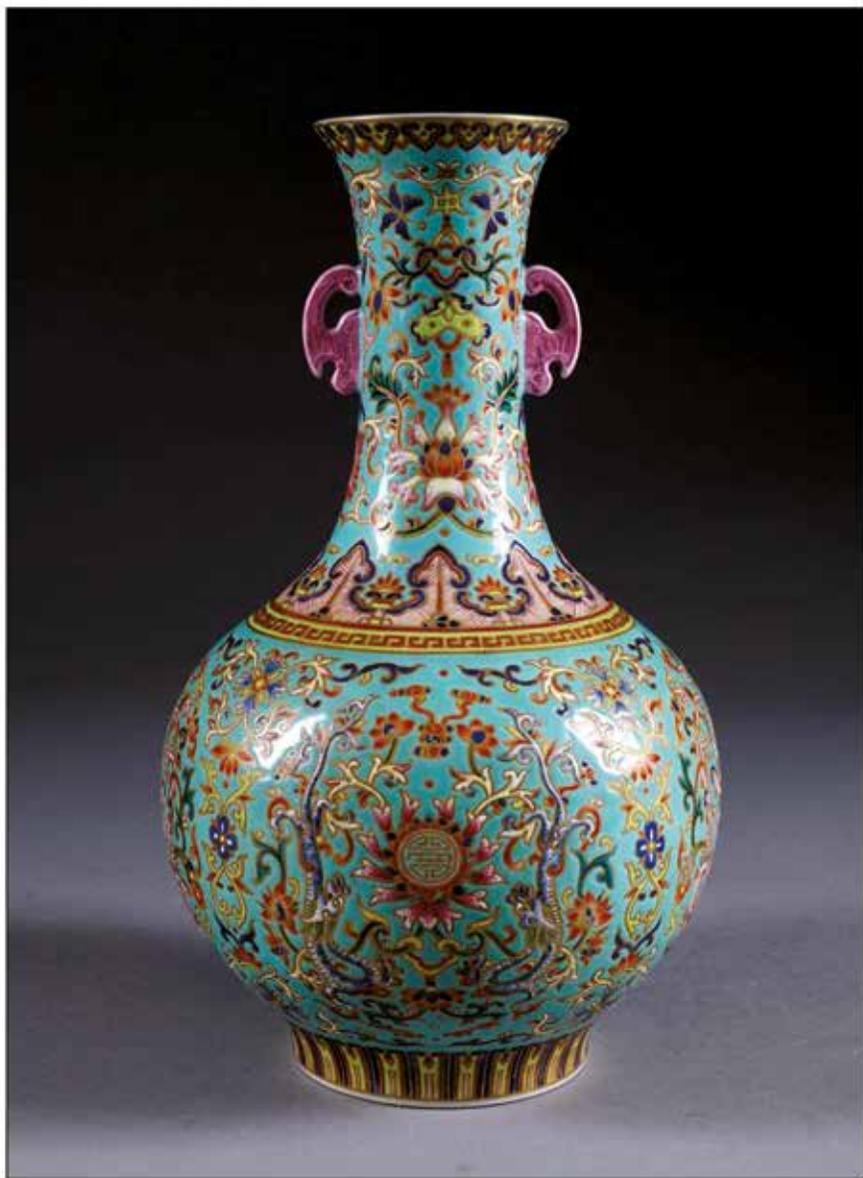


### **Plat rond doucai.**

A décor au cheval mythique (mythical horse). L'animal hybride, mi-cheval, mi-dragon, galopant entre trois rochers émergeant des flots déchaînés du fleuve Jaune, chargé du livre "Tu" sur le dos, l'aile ornée d'une frise de nuages stylisés parcourue d'un filet or. Au revers, un décor figurant les quatre points cardinaux, sous forme de rochers, séparés par des vagues tumultueuses.

Marque impériale de Yongzheng à six caractères, dans un double cercle concentrique, à l'émail bleu. Jingdezhen. Diamètre : 20,1 cm - Hauteur : 3 cm. Rare. [Provenance] : Découverte fortuitement dans le cadre d'une succession à Bruxelles. [Condition] : Pas d'accident ni de restauration. Usure à la dorure de la lèvre. Ancienne étiquette manuscrite illisible. [Note] : Un exemplaire similaire conservé au Palace Museum - Beijing. Un autre exemplaire conservé dans la collection d'Hikonobu Ise "Porcelaine - Chefs-d'oeuvre de la collection Ise", reproduit page 184 et 185 et exposé au musée Guimet de juin à septembre 2017.

**82.960 €**



### **Rare Vase bouteille à Col tulipé.**

Aux anses prenant la forme de chauves-souris. Décor façon cloisonné, sur champ bleu turquoise, de quatre symboles de longue vie entourés chacun par une coupole de chilongs et de phénix dans un entourage de rinceaux de fleurs. Col bordé d'un rang de Ru-Yi et orné de deux pierres sonores.

Porcelaine de Chine, de la Famille Rose, de la période Jiaqing (1796-1820).

Marque sigillaire en caractères Zhuanshu à l'émail or. Hauteur: 32,5 cm.

Note: un modèle très similaire Sotheby's - Art d'Asie, lot 181. Paris 9 juin 2011.

**34.200€**



### **Vase Bouteille.**

Anses découpées à fond rose. Décoré, en plein, de rinceaux et de palettes retenues par des svastikas. Col à frise de têtes de sceptres Ru-Yi. Porcelaine de Chine de la Famille Rose. Marque sigillaire de Jiaqing. Hauteur: 31,6 cm.

**53.700 €**



**Pot à Pinceau de Lettré (Bitong) de la Période Kangxi.**

Au décor circulaire d'un lettré, chevauchant une mule, accompagné d'un porteur et observant, au loin, un groupe de canards dans le ciel. La scène figurée dans un paysage avec rochers arborés et rivière. Marque sigillaire et signature. Porcelaine de Chine à émaux bleu/blanc. Hauteur : 14 cm - Diamètre : 11,5 cm.

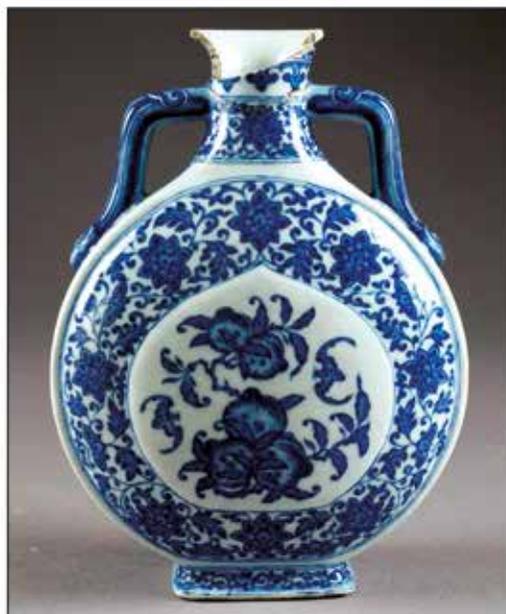
**29.280 €**



**Vase balustre.**

Porcelaine de Chine de la  
période Qing.

**5.850€**



**Vase Moonflask.**

Porcelaine de Chine à émail bleu.  
Hauteur: 24,5 cm.

**5.610€**



**D'époque Kang-Hi.**

Grand plat rond décoré, en plein, de rinceaux de lotus en camaïeu de bleu.  
Porcelaine de Chine. Marque à six caractères dans un double cercle concentrique.

**5.740€**



**Paire de Potiches de Forme balustr.**

Décor, à l'émail bleu et en plein, d'un paysage montagneux arboré, animé d'un couple de daims et d'une grue. Porcelaine de Chine de la Qing Dynasty. Marque d'un double cercle concentrique. Hauteur totale : 44 cm.

**8.784 €**



**Vase Moonflask.**

Au décor présentant, sur chaque face, une rosace à palmettes découpées. Porcelaine de Chine à camaïeu de bleu. Hauteur: 19 cm.

**9.800€**



**Grande Jardinière de Forme ronde.**

A décor, à l'émail bleu, de rinceaux feuillés terminés par de larges fleurs épanouies.

Qing Dynasty. XVIIIe siècle.

Diamètre : 53 cm - Hauteur : 44 cm.

**6.710 €**



**Paire de Vases balustr,**

d'époque Transition. Décor circulaire, sur la panse, de cavaliers, de notables et de porteurs dans un paysage arboré.

Col présentant guirlandes de fleurs, tulipes stylisées et palmettes épanouies.

Porcelaine de Chine à émaux bleus. XVIIe siècle. Hauteur : 36,5 x 37,5 cm.

**9.150 €**



**Paire de grandes Potiches.**

Décor, en camaïeu de bleu, de rinceaux feuillés et fleuris.  
Porcelaine de Chine. Epoque Kang-Hi (1662-1722). XVIIe siècle.

**17.690 €**



**Grand Vase couvert Transition.**

Au décor figurant sur une face notables et suiveurs, sur l'autre un pin et un rocher. Col orné d'une frise de palmettes. Sur le couvercle, trois enfants jouant.  
Porcelaine de Chine émaillée en camaïeu de bleu. Milieu du XVIIe siècle.

**15.800€**



**Grand Vase de la Famille Rose.**

Anses simulant des anneaux. Décor, circulaire, aux neuf pêches de longévité portées par des branches fleuries. Porcelaine de Chine.

Marque de Kien-Long. Qing Dynasty. Hauteur : 48 cm.

Avec un socle en bois sculpté.

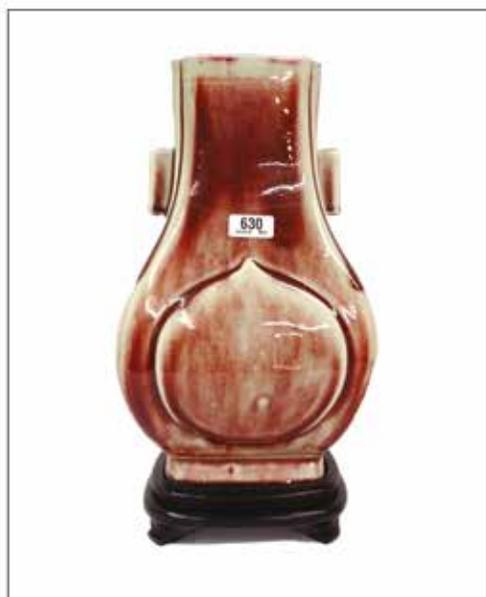
**20.740 €**



### **Paire de Vases "Hu".**

Décor, à l'émail rouge, de dragons à cinq griffes pourchassant la perle précieuse dans des nuages stylisés. Col orné d'une frise clathrée. Base à motifs circulaires figurant des vagues. Porcelaine de la dynastie Qing. Marque de Qianlong à six caractères. Hauteur : 45 cm.

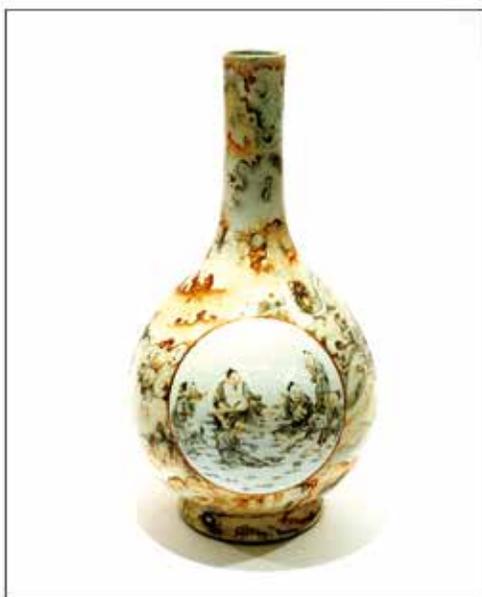
**53.680 €**



**Vase Fanghu - Ming.**

Aux deux faces ornées de pêches de longévité stylisées en léger relief. Anses tubulaires. Porcelaine de Chine à émail rouge flambé. Marque de Xuande. Hauteur : 29 cm.

**7.080 €**



**Vase Bouteille.**

Fond nuageux se détachant de deux réserves circulaires animées de jardiniers et de personnages déjeunant dans un jardin. Porcelaine de Chine à émaux rouges, noirs et or. Marque sigillaire de Kien-Long. Hauteur : 40 cm.

**6.710 €**



**Vase Hu de Forme pansue.**

Aux anses découpées à l'imitation du corail. Décor, en plein, d'un paysage de plaines et de montagnes avec pins et rivières animés de très nombreux daims et cervidés. Porcelaine de Chine de la Famille Rose. Marque sigillaire. Hauteur : 45 cm.

**17.080 €**



**Vase de Palais de Forme balustre.**

Au col accosté de deux dragons. Décor Famille Rose, dit Millefiori. Porcelaine de Chine. XIXe/XXe siècle. Hauteur : 95 cm.

**6.950€**



**Paire de grands Vases hexagonaux.**

Anses figurant des fruits. Décor alternant poèmes calligraphiques, assemblées de notables et bouquets de fleurs. Porcelaine de Chine à émaux polychromes.

XIXe siècle. Hauteur : 59 cm. Avec leurs socles en bois sculpté..

**29.280 €**



### **Portrait de Mandarin Mandchou.**

Figuré debout sur un rocher, le visage à l'expression sévère, vêtu d'une tenue d'hiver il porte la robe dite "dragon" recouverte d'un gilet. Par dessus, une large cape doublée de fourrure à motifs de pêches de longévité, de caractères de longue vie, de chauves-souris et de Ru-Yi. Il est coiffé d'un bonnet. Porcelaine de Chine de la Famille Rose, la tête et les mains en biscuit. A l'arrière, sur le rocher, une marque sigillaire. Fin de la période Qing.

Très belle qualité. Hauteur : 53 cm.

**43.920 €**



**Importante Guan Yin à la Main droite relevée.**

Coiffe sommée d'un petit bouddha. Epaisse porcelaine à émail blanc ivoire.

Dehua - Fujian province. Chine. Qing Dynasty. XVIIIe siècle.

Marque en creux à la gourde et d'un double sceau. Hauteur : 78 cm.

**28.060 €**



**Tibet.**

Bronze doré Période Qing. Hauteur: 16,5 cm.

**6.830€**



**Portrait de Lama.**

Bronze doré. Tibet. Période Qing. (16 cm).

**7.320€**



**Bouddha Amitayus.**

Bronze patiné. (26 x 16,5 x 11 cm).

**5.625 €**



**Grande Divinité représentée assise.**

Bronze patiné. Tibet. Période Qing. (44 cm).

**7.930€**



**Sakya Pandita.**

Bronze ciselé et doré. Tibet. XVII le siècle.

**5.130 €**



**Portrait de Lama.**

Bronze ciselé et doré. Art sino-tibétain.

**4.640€**



**Dakini figurant Nairatmya ou Sarva bouddha Dakini.**  
Bronze doré. Art tibétain. XVIIIe/XIXe siècle. (44 cm).

**6.100 €**



**Tara, Déesse de la compassion.**  
Bronze doré. Tibet. (18,5 cm).

**5.615 €**



**Bouddha en méditation.**

Bronze. Art sino-tibétain de la période Qing. (18 cm).

**4.800€**



**Yama.**

Bronze doré. Tibet. Période Qing. (16 cm).

**4.880€**



**Bouddha Vairochana.**

Bronze à patine noire. Chine. (22,5 cm).

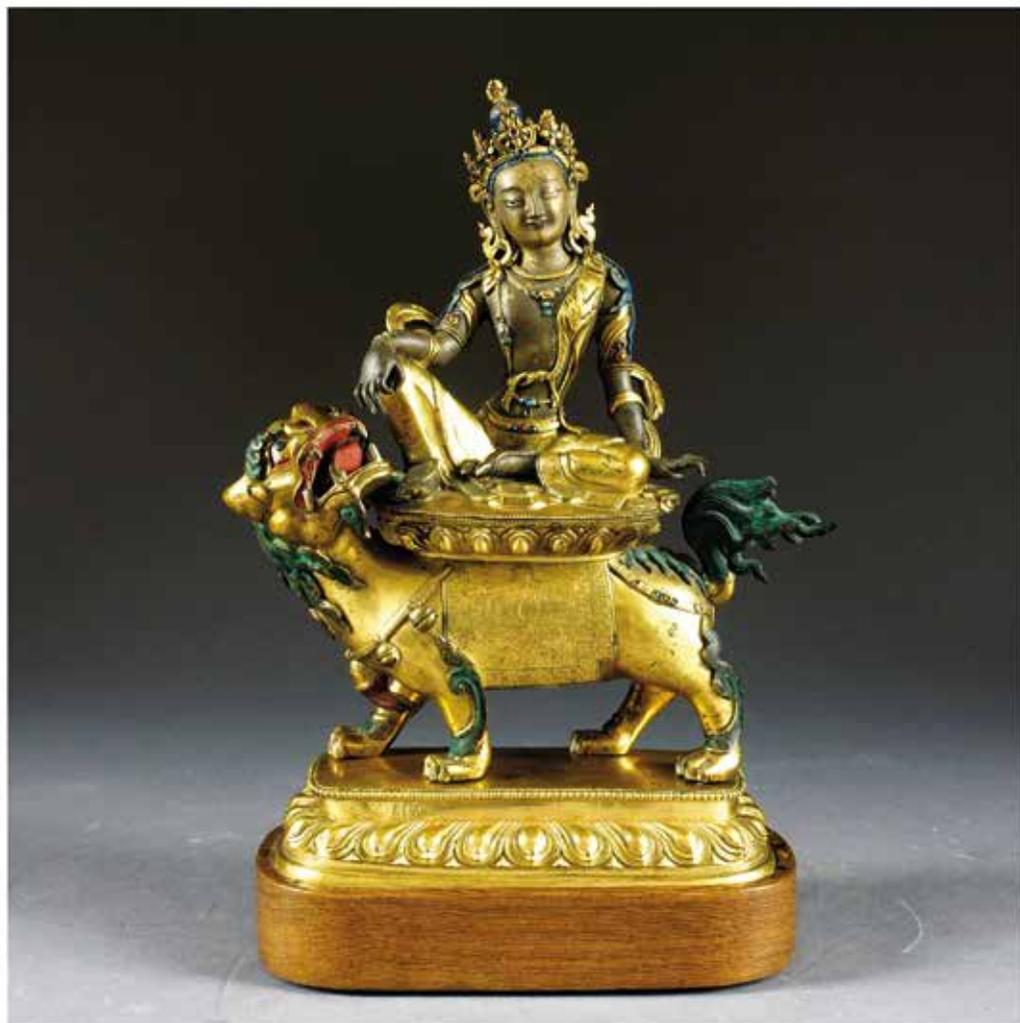
**6.100€**



**Bouddha Shakyamuni assis.**

Bronze doré. Art chinois. Période Ming. (31 cm).

**7.320 €**



### **Rare représentation d'Avalokiteshvara Padmapani.**

Sereine et souriante. Assise en position du Royal délasserment (rajalilasana) sur un socle lotiforme. Vêtue d'un hoti, elle porte sur l'épaule gauche la peau de biche se terminant par un noeud à la hauteur de la taille. Elle est coiffée d'une tiare et d'un chignon. Les bras et les oreilles parés de bijoux à cabochons de turquoise et de corail. La divinité repose sur un lion bouddhique debout, la tête tournée vers elle la gueule ouverte, la queue en panache. Il porte sur le dos un tapis à brocard. Terrasse à pétales de lotus. Bronze très finement ciselé et doré à rehauts de couleur. Art sino-tibétain de la période Qing. XVIIIe siècle. Dimensions : 29 x 17,5 x 9,5 cm.

**146.400 €**



### **Dakini debout.**

Foulant des pieds un personnage couché et tenant la coupe crânienne et le couteau rituel des mains. Elle est parée d'un long chapelet de crânes humains et coiffée d'un diadème. Socle à double rang de lotus ininterrompu. Bronze ciselé et doré. Fond en cuivre gravé d'un timbre. Tibet. Période Qing. (18,5 cm).

**25.620 €**



### **Bouddha assis.**

La main droite tenant un collier de perles, un sac dans la main gauche. Visage serein et souriant. Socle consacré refermé par une plaque de cuivre frappée d'un timbre présentant le Ying et le Yang entourés de quatre foudres. Bronze finement ciselé et gravé. Art lamaïque chinois. Région de l'Himalaya.

Qing dynasty. Dimensions : 21,5 x 16 x 18 cm.

**43.920 €**



**Bouddha Shakyamuni assis en dhyanasana.**

Les mains en position de dhyanamudra. Visage, aux yeux clos, à l'expression méditative. Coiffe en colimaçon entourant l'ushnisha protubérante. Torse gravé d'une svastika. Robe galonnée à motifs de fleurs. Bronze doré. Chine. Epoque Ming. XVIe siècle. (27 cmX14 cmX21 cm).

Un exemplaire très similaire in : Sotheby's Chinese Work of Art - Hong-Kong, 8 avril 2014.

**24.400 €**



### **Bouddha assis en méditation.**

En position de bhumisparsha mudra, vêtu d'une robe à plis découvrant partiellement la poitrine. Socle à double rang de lotus. Bronze à patine or cuivrée. Chine. Période Qing. Hauteur : 36 cm.

**4.200 €**



### **Happy Bouddha (Milefo) assis.**

Arborant un large sourire, retenant chasse-mouches et chapelet de prières. Bronze à patine cuivre et doré. Chine. Période Qing. Dimensions : 16 x 19 x 17 cm.

**9.800 €**



### **Mandarin représenté assis.**

La main droite portant un brûle-parfum, longue barbe et mèches de cheveux retombant sur ses épaules. Il est vêtu de sa robe portant, sur le torse et dans le dos, le carré affichant son rang. Bronze doré et patiné. Art chinois. Hauteur : 39 cm.

**10.370 €**



### **Zhenwu, le Guerrier parfait.**

Représenté assis, revêtu d'une cuirasse ornée d'un dragon. Bronze à patine or. Art chinois. Période Qing. Hauteur : 40 cm.

**9.020 €**



**Amitayus assis en dhyanasana, tenant un Vase sacré.**

Vêtu d'une robe ample à motif floral. La coiffure, en chignon, retenue par une tiare laissant retomber deux larges mèches de cheveux sur les épaules.

Socle lotiforme. Bronze doré à rehauts de cabochons de turquoise et d'émail noir. Timbre gravé d'un double vajra. Art sino-tibétain.

Fin XVIIIe/début XIXe siècle. Hauteur : 17 cm.

**10.980 €**



**Bodhisattva assis, en Méditation.**

Portant Vajra et lampe sacrée. Bronze à patine or. Au revers, une inscription.

Art tibétain. Hauteur : 16 cm.

**10.980 €**



**Snuff Bottle.**  
Corail rouge Qing dynasty.  
**5.124 €**



**Vase.**  
Corail. Art chinois. Hauteur : 12 cm.  
**3.172 €**



**L'Enfant au Crabe.**  
Groupe en agate Art chinois.  
**7.930 €**



**Flacon à Opium.**  
Jade pâle et bouchon en quartz. Art chinois.  
**2.928 €**



**Large Fibule.**  
Jade céladon. Art chinois. Longueur : 12 cm.  
**7.076 €**



**Flacon à Priser.**  
Turquoise et bouchon en corail.  
**3.172 €**



**D'époque Kien-Long.**

Récipient à offrandes "Fu" sur un modèle archaïque,  
Bronze patiné. Marques sigillaires de Kien-Long.

30,5 x 21 x 22,5 cm.

**14.640€**



**Brûle-Parfum tripode.**

Bronze à patine rougeâtre. Chine.(18 cm).

**4.400€**



**Rat.**

Apportant la bonne fortune, la chance et la longévité.

Art chinois. Longueur: 30 cm.

**5.620€**



**Paire de grands Lions de Fò**

Bronze à patine cuivre. Chine. XVIIIe/XIXe siècle.

**6.710 €**



**Brûle-Parfum de Forme archaïque.**

Pied tripode. Orné, sur le pourtour et en relief, des huit emblèmes bouddhiques.  
Bronze. Période Qing. Marque de Xuande. Diamètre: 17 cm.

**18.300 €**



**Coupe ovale.**

Bronze patiné avec traces de dorure.  
Art chinois.  
Marque sigillaire de Xuande. (46 cm).

**6.100€**



**Grand Brûle-Parfum.**

Bronze patiné.  
Marque apocryphe de Xuande.  
Période Qing. (49 cm - 24 cm).

**5.850€**



**Boîte ovale.**

Portée par quatre pieds tubulaires. Prise en forme de tête de Chimère. Couvercle sommé de quatre dragons. Bronze doré, cloisonné et émaillé. Marque sigillaire de Kien-Long à quatre caractères. Art chinois de la période Qing. (16 cm - 11 cm - 10 cm).

**6.100€**



**Coupe tulipée et son Dormant à Omblig.**

Bronze cloisonné et émaillé à décor de rinceaux et de fleurs épanouies sur champ bleu turquoise Le revers du dormant gravé de deux dragons affrontés. Art chinois.

Marque à quatre caractères.

**9.800€**



**Chine, de la Période Song (960-1279).**

Rare paire de compte-gouttes, rince-pinceaux de lettrés, prenant la forme d'un kilin tenant dans la gueule une coupelle denticulée. Bronze patiné à incrustations d'or et d'argent. Longueur : 16 cm.

**15.250 €**



**Grand Plat rond.**

Décoré de dragons, en plein et en réserve, sur champ fleuri bleu à rehauts de fleurs épanouies et de feuilles découpées. Bronze cloisonné et émaillé.

Art chinois. Qing dynasty. Diamètre : 58 cm. Marques.

**21.960 €**

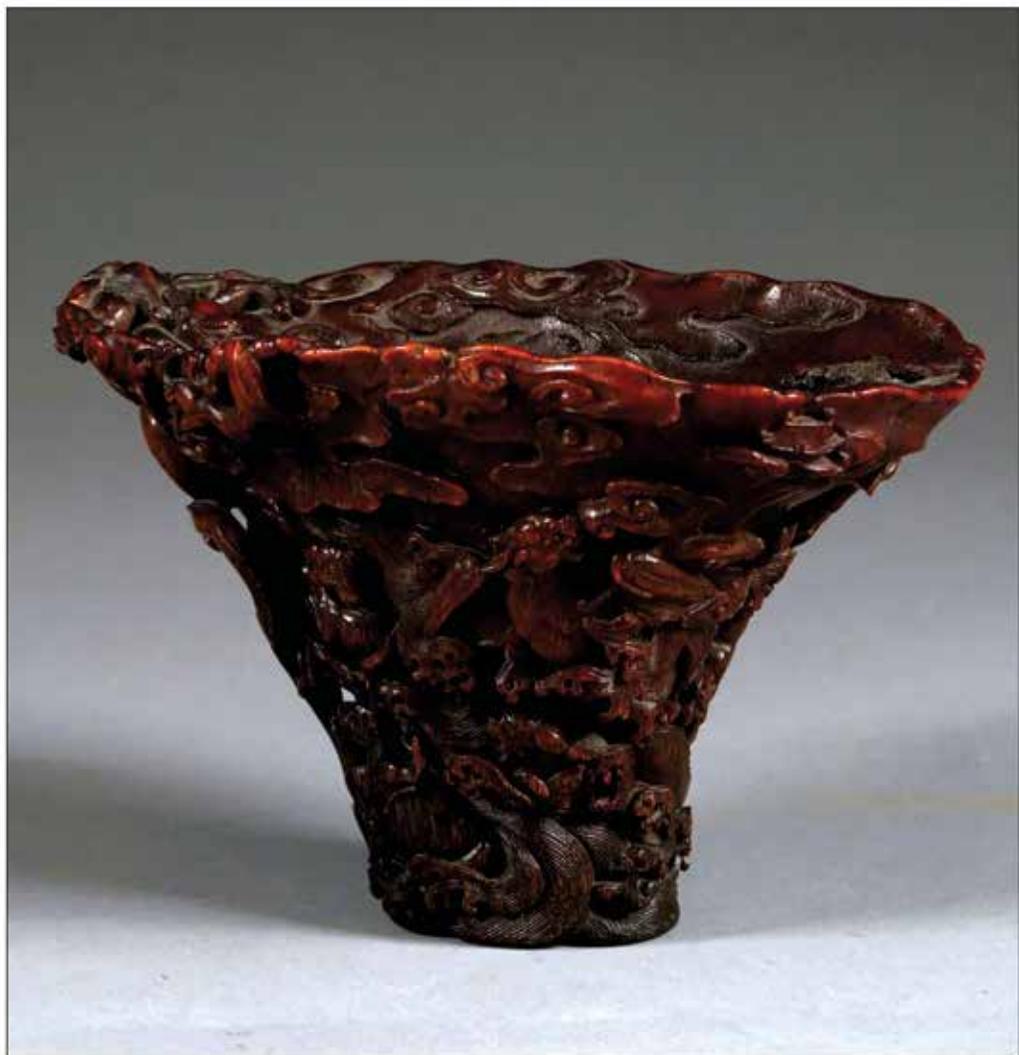


**Jardinière sur Piédouche.**

Aux anses prenant la forme d'une tête de Chimère. Décor en cloisonné et à l'émail, sur les deux faces, de dragons parmi des nuages et de rinceaux de fleurs. Bronze.

Art chinois. Qing Dynasty. Hauteur: 15 cm - Longueur: 18 cm.

**19.500€**



### **Exceptionnelle Coupe de Libation lotiforme.**

Anse prenant la forme d'un chilong rampant, dressé sur un corail, la tête émergeant sur la lèvre supérieure face à deux autres Chimères. L'ensemble présente un décor très finement exécuté et tiré de la légende du Palais du Roi Dragon. Des flots tumultueux, jaillissant d'un tourbillon, émergent diverses créatures mythologiques dans un paysage où se dessine au loin une pagode parmi des nuages. Corne de rhinocéros sculptée. Signature sigillaire, en bas-relief, à caractères archaïques. Chine. XVIIe/XVIIIe siècle.

(A rapprocher d'une coupe au décor comparable conservée à la Chester-Beatty Library à Dublin (CBL 2166)

Jan Chapman : *The Art of Rhinoceros Horn carving in China*, p. 178). (11 cm - 17 cm - 10 cm.

Poids : 434 g).

**280.600 €**



**Bol à Aumône bouddhique.**

A l'encolure moulurée. Bronze à patine brune nuancée. Chine.  
Période Qing ou antérieure. Marque sigillaire en caractères Zhuanshu.

Diamètre : 16 cm - Hauteur : 9 cm.

Un bol comparable : Sotheby's - Collection Hawthorn, décembre 2015 - lot 5.

Dispersion du contenu de la maison de Madame R.D. A Ohain.

**107.360 €**



**Tanka.**

Figurant cinq Arhats - membres de l'ordre ayant atteint la 4ème étape qui mène au Nirvana. Au revers, trois caractères chinois et l'empreinte de deux mains. Gouache à rehauts d'or. Art tibétain. XVIIIe/XIXe siècle. Dimensions : 50 x 35 cm.

**63.440 €**



**Boudda Shakyamuni.**

Gouache sur tissu. Tibet XVII le siècle.

Dimensions: 101 x 68 cm.

**6.830€**



**Tanka.**

Figurant, dans sa partie centrale,  
l'apparition de Tsongkhapa

Gouache et or sur tissu. Tibet. Période Qing.

XVII le siècle. 65 x 42,5 cm.

**11.000 €**



**Nguyen Phan Chanh (1892-1984).**

*La sorcière.*

Encre et gouache sur soie.

**34.200 €**

# Autour de l'Opium



## Rare Pipe à Opium.

Porcelaine polychrome, à émaux fencai, décorée en trois registres de scènes de palais animées séparées par des bandeaux aux symboles auspicioeux. Fourneau en céramique émaillée d'un poème et d'un décor de canards parmi des branches de cerisier. Chine. Fin de la période Qing. 53 cm.

**20.370 €**



### **Pipe à Opium, chinoise.**

Ivoire. A monture d'argent mouluré, à cabochons de pierre dure, retenant un fourneau en céramique à glaçure bleu/gris. Chine. Seconde moitié du XIXe siècle. Belle qualité. Longueur : 45 cm.

**8.540 €**



### **Pipe à Opium, chinoise.**

Métal cloisonné et émaillé d'un décor de jardinières fleuries se détachant d'un fond bleu céleste à motifs clathrés. Embout en ivoire. Fourneau en jade. Fin de la période Qing. Belle qualité. Longueur : 58 cm.

**5.120 €**



### **Pipe à Opium.**

Ivoire sculpté à l'imitation d'une tige de bambou. Arrêteur figurant un personnage assis sur une Chimère. Monture, en argent et vermeil, ornée de caractères Shou de la longévité. Chine. Seconde moitié du XIXe siècle. Longueur : 50 cm.

**6.710 €**



**Très rare Chien assis.**

Porcelaine à émaux noirs, rouge de fer et or.  
Arita - Japon. XVIIe/XVIIIe siècle. Hauteur: 41 cm.

**29.300 €**



**Paire de grandes Potiches couvertes Imari.**

Arita - Japon. Ere Edo. XVIIIe siècle. Hauteur: 61 cm.

**8.150 €**



**Japon de la Période Meiji.**  
Senju Kannon (Avalokiteshvara).  
Bronze cloisonné et émaillé.  
Travail du XIXe siècle. (1m 20 cm).

**3.900 €**



**Inro à quatre Compartiments.**  
Ivoire et laque poudré,  
Période Meiji. Hauteur : 9,5 cm.

**2,684 €**



**Makuzu (Miyagawa) Kozan (attribué à).**

Rare paire de grands vases rouleau prenant l'aspect d'un bambou. Décor appliqué en haut-relief et en ronde-bosse, d'un couple d'oiseaux, posés sur des branches de cerisier en fleurs, veillant sur leurs petits nichés dans une cavité creusée dans le corps du vase. Grès fin de Satsuma, polychromé et doré. Japon.  
Fin du XIXe siècle. Hauteur: 48 cm - Diamètre: 15,5 cm.

**5.120 €**



**Tête de Divinité masculine.**

Pierre sculptée. Art Khmer. Cambodge.  
Période Angkor. XIIe siècle. (29 cm).

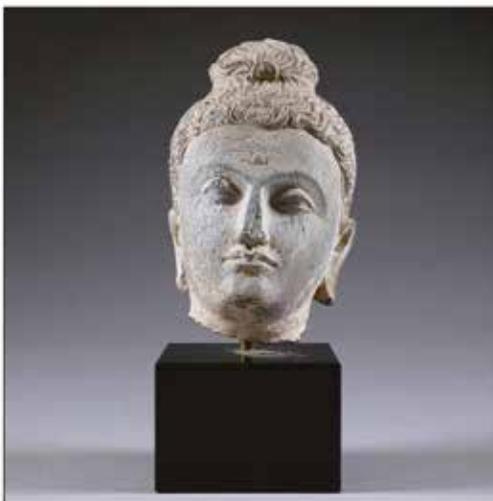
**4.880€**



**Tête de Divinité masculine.**

Période Koh Ker. Visage. Pierre sculptée.  
Art Khmer - Cambodge. Xe siècle. (20 cm).

**4.640€**



**Tête de Bouddha.**

Pierre sculptée. Art gréco-bouddhique. Gandhara.  
IIe siècle environ après Jésus-Christ. (18 cm).

**4.400€**



**Bencharong. Boite couverte octogonale.**

Porcelaine à émail verte. Thaïlande.  
Epoque Rama II pour la période 1809-1824.

**4.270€**



**Grand Bouddha assis, prenant la Terre à témoin.**

Posé sur une terrasse moulurée. Yeux incrustés de nacre. Bronze patiné avec traces de dorure. Thaïlande. Epoque Ayutthaya. XVIIe/XVIIIe siècle.

Hauteur : 90 cm.

**6.832 €**



**Thaïlande, d'époque Ayutthaya.**

Bronze laqué noir et doré.  
(103 x 72 x 45 cm).

**5.610 €**



**Phra Malai.**

Bronze laqué noir et doré. Ayutthaya  
Thaïlande. XVIIIe siècle. (83 x 81 x 46 cm).

**6.960 €**



**Chine.**

Deux peintures à la gouache sur soie.  
Période Qing. Peinture: 184 x 50 cm.

**5.000€**



**Bouddha Shakyamuni, Ming.**

Bois sculpté avec traces de dorure.  
Art chinois. Hauteur: 46 cm.

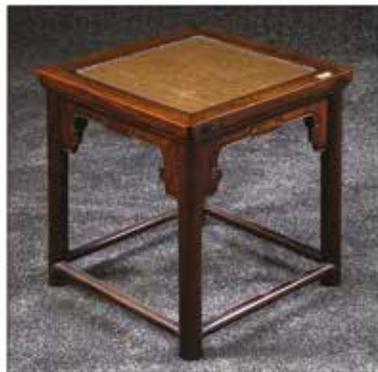
**6.100 €**



**Chine.**

Plateau rectangulaire. Jade céladon  
Période Qing. (17,5 x 12,5 cm).

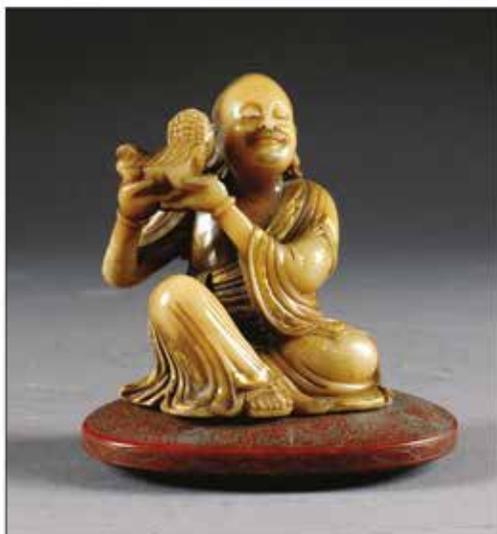
**5.240€**



**Socle.**

Bois exotique. Travail chinois.  
Dimensions: 42 x 41 x 41 cm.

**5.612 €**



**Zhou Bin Luohan.**

Figuré assis, le visage serein et souriant  
tenant dans les mains un petit lion bouddhique  
Stéatite de couleur miel et rouge cinabre.  
Art chinois. de la période Qing. Hauteur: 11 cm.

**14.640 €**



**Chine.**

Deux grandes figurines représentant chacune  
un personnage, à pêche de longévité.  
Stéatite. Période Qing. XIXe siècle. Hauteur: 40 cm.

**3.900 €**

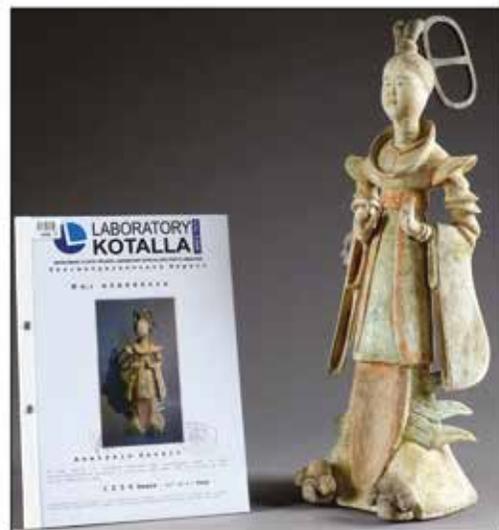


**D'époque Tang.**

*La Joueuse de Polo.*

Montée sur un cheval, en plein galop,  
Terre cuite avec traces de polychromie.  
Art chinois. VIIe/Xe siècle. (36,5 x 26 x 10 cm).

**6.710 €**



**Dame de Cour d'époque Tang (618-907).**

Figurant une princesse de haut rang  
Terre cuite à rehauts de pigments de couleur.  
Art chinois. Hauteur: 49 cm.

**4.150 €**



**Impératrice Dowager Ciyi (Tseu-Hi)- (1835-1908).**

Eventail impérial en forme de disque lunaire daté du milieu de l'été 1893 du règne de Guangxu. Sur l'autre face, un poème signé. Encre et gouache sur soie.  
(27 cm - 41 cm).

**10.400€**



**Paire de Vases quadrilobés.**

Art chinois. Qing Dynasty. XVIIIe siècle. Hauteur: 35 cm.

**19.500 €**



**Pot de Letté (bitong).**

Bambou sculpté, en bas-relief, de huit chevaux et de trois personnages traversant une rivière de montagne, avec pins. L'intérieur revêtu de laque noir. Le col et la base en bois dur exotique. Signé de deux caractères dans le décor sur un rocher. Art chinois. Période Qing. XVIIIe siècle.  
Hauteur : 16 cm - Diamètre : 11 cm.

**4.880 €**



*Le Christ et la Samaritaine.*

Bas-relief en ivoire sculpté réalisé pour les missionnaires jésuites.

Chine. XVIIe/XVIIIe siècle.

Dimensions : 10,2 x 7,6 cm.

**7.564 €**



**Nécessaire de Lettré.**

Avec cinq pierres à encre très finement ouvragées et présentant des inscriptions calligraphiées émaillées or. Dans leur coffret en laque noir et or capitonné de soie. Chine période Qing. Probablement époque Kien-Long. Longueur: 24,5 cm.

**6.100 €**



**Paire de Boîtes rondes.**

Laque à l'imitation de la pierre.  
Chine. XIXe siècle ou antérieur.

Diamètre: 14 cm.

**4.880 €**



### **Grand Vase sur piédouche.**

Animé de cinq dragons en ronde-bosse. Décor en gravé et repoussé, sur fond amati, d'un paysage arboré, avec terrasse, pagodes et rivière, animé de nombreux personnages. Argent. Travail chinois. Fin du XIXe/début XXe siècle.

Poinçon d'importation des Pays-Bas pour les ouvrages importés de fabrication étrangère. Belle. Poids : 3.340 g.

**21.960 €**



### **Service.**

Il présente un plat ovale, une théière et une paire de tasses. Argent présentant un décorfinement émaillé, dans la palette Famille Rose, d'un phénix sur un rocher fleuri de pivoines, de branches de prunus, de citrons digités, de pêches et de grenades. Chine. Fin du XIXe siècle. Poinçons. Poids total : 1.330 g.

**7.300€**



# DROUOT

DIGITAL  
Live



Pour participer aux ventes live:  
[drouotonline.com](http://drouotonline.com)

TYPE

## Participez aux ventes

Les ventes Live sont des ventes physiques qui sont diffusées en direct sur le site.

Les ventes Online proposent des lots en vente uniquement sur le site.

[Accédez au calendrier des ventes](#)



Accédez aux ventes Online

Les ventes exclusivement sur internet



Accédez aux ventes Live

Participez aux ventes en direct !

**EXPERTISE DE BIJOUX**

**02/511.54.15**

**GEMMOLOGUE AGRÉÉ**

**DAVID DOLS**

